

情報誌「アーカイブズ」第44号から第46号までの概要

刊行部数 1,200 部

| 号数 | 刊行 | 頁数 | 内容 |
|----|-----|----|--|
| 44 | 6月 | 62 | <p>01 特集：公文書等の管理に関する法律 公文書管理法施行を迎えて／高山 正也 公文書管理法施行は大きな契機／松岡 資明 公文書管理法の施行について／笹川 朋子 公文書等の管理に関する法律施行令及び行政文書の管理に関するガイドラインについて／小野 隆之 公文書管理法施行に伴う一元的な文書管理システム及び電子政府の総合窓口（e-Gov）の取組状況／夏目 哲也 独立行政法人国立公文書館利用等規則について／原 秀雄 公文書管理法に基づく利用請求に対する処分に係る審査基準の概要について／米川 恒夫 法人文書の移管等について／安藤 繁 歴史公文書等の寄贈・寄託の受入れについて／梅原 康嗣</p> <p>02 公文書管理・公文書館をめぐる動き 紙媒体の歴史公文書等の保存方法について／中島 康比古 地方公共団体における公文書管理条例制定の動向／朝倉 亮 久喜市公文書館の近況／堀内 謙一 北谷町公文書館の近況と課題／外間 より子 ICA30年原則制定の背景／小原 由美子</p> <p>03 国立公文書館ニュース 国立公文書館の動き（平成23年3月～5月） 平成23年度「国立公文書館創立40周年記念 連続企画展（前半）」のご案内</p> |
| 45 | 10月 | 76 | <p>01 特集：創立40周年を迎えた国立公文書館 国立公文書館創立40周年を迎えて／高山 正也 アジ歴10年の成果と今後の課題／平野健一郎 国立公文書館創立40周年にあたって／大濱 徹也 日本における公文書管理法の制定と今後の課題／宇賀 克也 国立公文書館一内から見た、外から見たー／中野目 徹 デジタルアーカイブへの期待と課題ーコミュニティの違いを越えた知的資源の保存に向けてー／杉本 重雄 国立公文書館40年のあゆみ</p> <p>02 公文書管理・公文書館をめぐる動き 国立公文書館における震災への取組について（平成23年3月～9月） 東日本大震災における東北大学史料館の被災状況と対応／永田英明・徳竹剛 福島県歴史資料館の震災被害について／山内 幹夫 茨城県立歴史館の被災について／木村 秀弘 東日本大震災と全史料協の対応／井口 和起・福島 幸宏 「国立公文書館創立40周年」・「国際アーカイブズの日」記念講演会及び平成23年度全国公文書館長会議を開催 アーカイブズのアクセスに関する欧州の方針／小原 由美子</p> <p>03 国立公文書館ニュース 公文書管理研修Ⅰ、公文書管理研修Ⅱ及びアーカイブズ研修Ⅰを開催 国立公文書館の動き（平成23年6月～9月） 平成23年度「国立公文書館創立40周年記念 連続企画展（後半）」のご案内</p> |

| | | | |
|----|----|----|---|
| 46 | 2月 | 88 | <p>01 特集：今日のアーカイブズ—デジタル時代の法制・アクセス・保存 ～EASTICA 第10回総会及びセミナーより～ まえがき—EASTICA 第10回総会及びセミナーについて— EASTICA 第10回総会及びセミナー・プログラム EASTICA 第10回総会及びセミナー開会式 蓮舂内閣府特命担当大臣挨拶 レコードマネジメントと「開かれた政府」改革—オーストラリアの事例／バーバラ・ バース 知識創造に向けたデジタルアーカイブ／馬場 章 日本における公文書管理法の制定と今後の課題／宇賀 克也 デジタル時代における档案の保存及び利用に関する法的枠組み／ソン・ヤン 2011年、日本のアーカイブズ—デジタル時代の法制、アクセス、保存—／中島 康 比古 韓国における電子記録管理システム／キム・ヒョングク モンゴル国家計画の実施とその動向／ゾルボー・ダシニヤム 香港の公文書の「保存」と「廃棄」に関する問題—香港におけるアーカイブズ法の必 要性について／サイモン・チュウ デジタル化時代におけるアーカイブの保存、利用公開、法制—マカオ特別行政区の事 例／ベロニカ・チャン・カー・イー アジ歴の実績と今後の展望／平野 健一郎</p> <p>02 公文書管理・公文書館をめぐる動き アジ歴設立10周年記念シンポジウムの概要／大野 太幹 被災アーカイブズを救え!—「悲惨」から「明日への希望」の発見へ／高山 正也 第43回国際公文書館円卓会議(CITRA)参加報告／中山 貴子 被災公文書等修復支援事業の実施について</p> <p>03 国立公文書館ニュース アーカイブズ研修Ⅲ等の開催と「国立公文書館が実施する平成24年度研修計画」に ついて 国立公文書館の動き（平成23年10月～平成24年1月） 国立公文書館本館の耐震補強工事についてのお知らせ</p> |
|----|----|----|---|